

CENTRAKOR

Magasin
Zoé
confetti
Vos fêtes ont du talent !

Horaires :
du lundi au samedi
de 9h à 19h15

Tél. : 04 67 02 28 44

espace
Bocaud
JACOU

ENTREPRISE DE BATIMENT - RAVALEMENT - RESTAURATION

E B M

Z.A Ste Julie n° 5, Rte de Mende - 34980 Montferrier sur Lez - Tél : 04 67 41 08 56 - Fax : 04 67 54 37 98
Portable :06 07 77 72 83 - Email : sarlebm@aol.com



Contact : 06.09.38.91.24

Eglise Saint Martial - Assas

Dimanche 3 avril 2022 - 17heures

CONCERT



Quintette à vent
Les Vents de Méric



Caroline MOLNAR, Tessa THIERY, Mathieu POINTEAU, Jacky BENET, Soazig KERMOAL

Œuvres de Joseph HAYDN, Darius MILHAUD, Gabriel PIERNE, Franz DANZI,
Malcom ARNOLD

Entrée : 15 €, Adhérents 10 €, Gratuit pour les moins de 13 ans



Prochain concert

Eglise Saint Martial - Assas
Dimanche 18 septembre 2022
À 18h00



Piano et violon

Pierre Bouyer, Nicole Tamestit

La formation «Les Vents de Méric» créée en 2014 rassemble cinq musiciens amis issus de différents orchestres de la ville de Montpellier. L'ensemble s'est donné pour objectif de rayonner sur Montpellier et la grande région pour sensibiliser, initier, toucher des publics variés. Les cinq instruments souvent entendus au sein de l'orchestre mais moins couramment en musique de chambre, réunis en quintette à vent offrent une palette aux couleurs vives et variées.

Caroline Molnar, flûte traversière

débute son cursus musical au conservatoire de sa ville natale de Tours avant de poursuivre ses études à Nantes .

Depuis son installation à Montpellier, elle se consacre essentiellement à la pratique d'ensemble. Elle est depuis 2011 flûte solo dans l'Orchestre Symphonique Universitaire de Montpellier et joue dans l'Ensemble Instrumental Universitaire.

Tessa Thierry, hautbois

commence ses études musicales et pianistiques à l'âge de 8 ans à Londres où elle est née, puis se tourne vers le hautbois.

Elle joue avec l'Orchestre de chambre des Cévennes, est membre de l'ensemble de musique contemporaine et expérimentale « Décadanse» et depuis 2009 elle se produit aussi avec l'ensemble de musique britannique « Musique et Patrimoine ».

Egalement Professeur agrégée d'anglais, elle enseigne à la Faculté de Montpellier

Jacky Benet, clarinette

Après ses études au Conservatoire de Musique et d'Art dramatique de Nîmes, il intègre l'Orchestre de chambre des Cévennes et poursuit parallèlement une activité de chambriste. Actuellement clarinette solo dans l'Orchestre Symphonique Universitaire de Montpellier, il retrouve avec le quintette « Les Vents de Méric », les plaisirs d'une formation de chambre .

Soazig Kermaal, basson

A intégré à 9 ans la classe de basson à l'école nationale de musique de Saint-Brieuc. Devient Instrumentiste attitrée de l'Orchestre des jeunes de Haute Bretagne, de l'Orchestre Symphonique des Jeunes de Bretagne ainsi que de l'Harmonie Junior. Elle poursuit des études linguistiques, joue au sein de l'Orchestre Universitaire de Heidelberg en Allemagne puis dans l'orchestre et chœur de l'Université de Paris . En 2005 elle rejoint l'Orchestre Universitaire de la ville de Montpellier.

Elle exerce par ailleurs le métier de traductrice depuis près de 20 ans

Olivier Brouard, cor

Étudie au Conservatoire régional de Nantes, puis de Cergy-Pontoise avant d'intégrer le Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris. Il devient professeur de cor en 1999. Actuellement professeur au Conservatoire de Montpellier et corniste au sein de l'Orchestre Lamoureux, il est régulièrement invité à jouer au sein de formations orchestrales et de musique de chambre sur instrument moderne ou d'époque (Orchestre National de Montpellier, Opéra de Marseille, Opéra d'Avignon....)

Programme



Joseph HAYDN (1732 – 1809)

Divertimento en Sib Maj. N°1

Allegro con spirito , Andante , Minuetto , Allegretto

Darius MILHAUD (1892 – 1974)

La cheminée du Roi René

Cortège - Aubade – Jongleurs – La Maousinglade –
Joutes sur l'Arc – Chasse à Valabre – Madrigal Nocturne

Gabriel PIERNE (1863 – 1937)

Pastorale



Franz DANZI (1763 – 1826)

Quintette Op. 56 n°1

Allegretto , Andante con moto , Menuetto Allegretto ,
Allegretto

Malcolm ARNOLD (1921 – 2006)

Three Shanties

Allegro con brio , Allegretto semplice , Allegro vivace

